ПРОЕКТ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КОГАЛЫМА

Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

Об утверждении

Порядка предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям в целях финансового

обеспечения затрат в связи с выполнением

муниципальной работы «Создание спектаклей»

В соответствии со статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 №1492 «Об общих требованиях к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регулирующим предоставление субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг, и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации», Уставом города Когалыма, постановлением Администрации города Когалыма от 15.10.2013 №2932 «Об утверждении муниципальной программы «Культурное пространство города Когалыма»:

1. Утвердить Порядок предоставления субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Управлению культуры, спорта и молодёжной политики Администрации города Когалыма (О.Р.Перминова) направить в юридическое управление Администрации города Когалыма текст постановления и приложение к нему, его реквизиты, сведения об источнике официального опубликования в порядке и сроки, предусмотренные распоряжением Администрации города Когалыма от 19.06.2013 №149-р «О мерах по формированию регистра муниципальных правовых актов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» для дальнейшего направления в Управление государственной регистрации нормативных правовых актов Аппарата Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

3. Опубликовать настоящее постановление и приложение к нему в газете «Когалымский вестник» и разместить на официальном сайте Администрации города Когалыма в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.admkogalym.ru](http://www.admkogalym.ru)).

4. Контроль за выполнением постановления возложить на заместителя главы города Когалыма Л.А.Юрьеву.

Глава города Когалыма Н.Н.Пальчиков

Согласовано:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Структурное подразделение Администрации города Когалыма | Должность | Ф.И.О. | Подпись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КФ |  |  |  |
| ЮУ |  |  |  |
| ЮУ |  |  |  |
| УКСиМП |  |  |  |
| УЭ |  |  |  |
| УИДиРП |  |  |  |
| ОФЭОиК |  |  |  |

Подготовлено:

спец.-эксперт ОК УКСиМП Т.Ф.Майер

Разослать: Л.А.Юрьевой, Т.И.Черных, КФ, ОФЭОиК, УКСиМП, ЮУ, УЭ, УИДиРП, газета, Сабуров, прокуратура.

Приложение

к постановлению Администрации

города Когалыма

от №

Порядок

предоставления субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

1. Общие положения

1.1. Порядок предоставления субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» (далее – Порядок) устанавливает условия и порядок предоставления некоммерческим организациям субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей».

1.2. Понятия, используемые в Порядке:

1.2.1. Муниципальная работа - муниципальная работа «Создание спектаклей».

Муниципальная работа представляет собой работу по созданию нового спектакля и премьерный показ вновь созданного спектакля на безвозмездной для потребителей основе.

Муниципальная работа выполняется в соответствии с постановлением Администрации города Когалыма от 00.00.0000 №000 «Об утверждении стандарта качества выполнения муниципальной работы «Создание спектаклей» для некоммерческих организаций».

1.2.2. Субсидия - денежные средства из бюджета города Когалыма, предоставляемые некоммерческой организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры города Когалыма, в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы.

1.2.3. Участник отбора – некоммерческая организация, осуществляющая деятельность в сфере культуры города Когалыма.

1.2.4. Получатель субсидии – участник отбора, в отношении которого принято решение о предоставлении субсидии и заключении соглашения.

1.2.5. Соглашение – соглашение о предоставлении субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческой организации в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы, заключенное Главным распорядителем бюджетных средств с получателем субсидии.

1.2.6. Главный распорядитель бюджетных средств – Администрация города Когалыма, до которой в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации как получателя бюджетных средств доведены в установленном порядке лимиты бюджетных обязательств на предоставление субсидии (далее – ГРБС) на соответствующий финансовый год.

1.2.7. Уполномоченный орган - отдел культуры Управления культуры, спорта и молодёжной политики Администрации города Когалыма (далее – Уполномоченный орган).

1.3. Субсидия предоставляется в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы, направленной на достижение следующих целей:

- развитие театрального искусства;

- формирование и удовлетворение потребностей населения в сценическом искусстве;

- пропаганда высоких моральных, нравственных, гражданских и духовных идей и ценностей средствами театра.

1.4. Категории участников отбора, имеющих право на получение субсидии: некоммерческие организации.

Субсидия не предоставляется государственным корпорациям и компаниям; политическим партиям; государственным и муниципальным учреждениям.

1.5. Критерии отбора участников отбора, имеющих право на получение субсидии:

- соответствие спектаклей целям предоставления субсидии;

- обоснованность планируемых расходов на создание и премьерные показы спектаклей;

- реалистичность создания и осуществления премьерных показов спектаклей;

- опыт работы по созданию и осуществлению премьерных показов спектаклей;

- актуальность и социальная значимость спектаклей;

- информационная открытость участника отбора.

1.6. Отбор участников отбора осуществляется путем проведения конкурса для определения получателя субсидии исходя из наилучших условий достижения результатов, в целях достижения которых предоставляется субсидия.

1.7. Сведения о субсидии размещаются на едином портале бюджетной системы Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – единый портал), при наличии технической возможности, и на официальном сайте Администрации города Когалыма в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» [www.admkogalym.ru](http://www.admkogalym.ru) (далее – официальный сайт) при формировании проекта решения Думы города Когалыма о бюджете (проекта решения Думы города Когалыма о внесении изменений в решение Думы города Когалыма о бюджете) на очередной финансовый год и плановый период.

2. Порядок проведения отбора

2.1. Объявление о проведении отбора на получение субсидии осуществляется Уполномоченным органом путём размещения на едином портале (при наличии технической возможности) и официальном сайте ГРБС объявления о проведении отбора за 3 (три) рабочих дня до начала приема заявок с указанием:

- сроков проведения отбора (дата и время начала (окончания) приема заявок участников отбора), которые не могут быть меньше 30 (тридцати) календарных дней, следующих за днем размещения объявления о проведении отбора;

- наименования, места нахождения, почтового адреса, адреса электронной почты, номера контактного телефона Уполномоченного органа;

- результатов предоставления субсидии;

- требований к участникам отбора, установленных пунктом 2.2 настоящего Порядка, и перечня документов, представляемых участниками отбора в соответствии с пунктом 2.3 настоящего Порядка для подтверждения их соответствия указанным требованиям;

- порядка подачи заявок участниками отбора и требований, предъявляемых к форме и содержанию заявок, подаваемых участниками отбора, в соответствии с пунктом 2.3 настоящего Порядка;

- порядка отзыва заявки участником отбора, порядка возврата заявки; порядка внесения изменений в заявку участника отбора;

- правила рассмотрения и оценки заявок участников отбора в соответствии с пунктами 2.9 и 2.11 настоящего Порядка;

- порядка предоставления участникам отбора разъяснений положений объявления о проведении отбора, даты начала и окончания срока такого предоставления;

- срока, в течение которого победитель (победители) отбора должен подписать соглашение о предоставлении субсидии;

- условий признания победителя (победителей) отбора уклонившимся от заключения соглашения;

- даты размещения результатов отбора на едином портале и официальном сайте, которая не может быть позднее 14-го календарного дня, следующего за днем определения победителя (победителей) отбора.

2.2. Требования к участнику отбора, которым должен соответствовать участник отбора на 1-е число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется проведение отбора:

- у участника отбора должна отсутствовать неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

- у участника отбора должна отсутствовать просроченная задолженность по возврату в бюджет города Когалыма субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в соответствии с правовыми актами, а также иная просроченная (неурегулированная) задолженность по денежным обязательствам перед бюджетом города Когалыма;

- участники отбора не должны находиться в процессе реорганизации (за исключением реорганизации в форме присоединения к юридическому лицу, являющемуся участником отбора, другого юридического лица), ликвидации, в отношении них не введена процедура банкротства, деятельность участника отбора не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

- в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере участника отбора, являющегося юридическим лицом;

- участники отбора не должны являться иностранными юридическими лицами, а также российскими юридическими лицами, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов;

- участники отбора не должны получать средства из бюджета города Когалыма на основании иных муниципальных нормативных правовых актов на цели, указанные в пункте 1.3 настоящего Порядка.

2.3. Для участия в отборе участники отбора представляют в Уполномоченный орган:

2.3.1. заявку и приложения к ней по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

2.3.2. копию документа об открытии банковского счёта в кредитной организации.

2.3.3. документы, подтверждающие соответствие участников отбора требованиям к участникам отбора:

- копию Устава, с изменениями и дополнениями;

- выписку из реестра юридических лиц (по собственной инициативе участника отбора);

- справку из налогового органа об отсутствии задолженности по уплате налогов и иных обязательных платежей в бюджеты всех уровней и во внебюджетные фонды (по собственной инициативе участника отбора).

В случае если от имени участника отбора действует уполномоченный представитель, заявка должна содержать также данные доверенности на осуществление действий от имени участника отбора с приложением копии нотариальной доверенности заверенной печатью (при наличии) участника отбора и подписанной руководителем юридического лица, либо прилагается документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени участника отбора - копия решения о назначении или об избрании либо приказа о назначении физического лица на должность, в соответствии с которым такое физическое лицо обладает правом действовать от имени участника отбора без доверенности.

Заявка и прилагаемые документы должны быть заполнены по всем пунктам.

Представленные документы и их копии должны быть подписаны руководителем или уполномоченным лицом участника отбора (применение факсимильных подписей не допускается); скреплены печатью участника отбора (при наличии печати). Все документы должны быть написаны на русском языке и иметь чёткую печать текстов.

Заявка и прилагаемые документы не возвращаются. Расходы на подготовку и оформление документов, входящих в состав заявки, несёт участник отбора. Указанные расходы возмещению не подлежат.

2.4. Специалист Уполномоченного органа:

- регистрирует поступившие заявки в реестре заявок на участие в отборе по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку в день их поступления в порядке очередности.

- выдает участнику отбора копию заявки (без приложений) с указанием даты и времени ее получения и присвоенного регистрационного номера.

2.5. Участники отбора подают заявку на финансовое обеспечение затрат выполнения муниципальной работы в течение финансового года, указанного в объявлении о проведении отбора на получение субсидии, в следующих объемах: создание 4 (четырех) спектаклей и премьерные показы вновь созданных 4 (четырех) спектаклей.

Участники отбора вправе подать не более 1 (одной) заявки на выполнение муниципальной работы в течение финансового года, указанного в объявлении о проведении отбора на получение субсидии (за исключением случаев, когда в течение финансового года, указанного в объявлении о проведении отбора на получение субсидии, Уполномоченным органом объявляется повторный прием заявок на получение субсидии).

2.6. Участник отбора вправе отозвать заявку до истечения срока подачи заявок путем направления заявления об отзыве заявки в произвольной форме в Уполномоченный орган.

Специалист Уполномоченного органа вносит в реестр заявок на участие в конкурсе отметку «Исключен в связи с отзывом заявки».

Заявка признается отозванной участником отбора со дня регистрации заявления об отзыве заявки и не подлежит рассмотрению в соответствии с настоящим Порядком.

2.7. Участник отбора вправе внести изменение в заявку до истечения срока подачи заявок путем направления заявления о внесении изменений в заявку в произвольной форме в Уполномоченный орган.

В случае внесения изменений в заявку в реестр заявок на участие в конкурсе специалистом Уполномоченного органа вносится отметка «Исключен в связи с внесением изменений в заявку». Информация об участнике отбора вносится повторно с учетом внесенных изменений, даты и времени регистрации заявления о внесении изменений в заявку.

2.8. Уполномоченный орган осуществляет разъяснения об условиях и порядке предоставления субсидии по адресу: г. Когалым, улица Дружбы народов, 7, кабинет 421, ежедневно, кроме субботы и воскресенья:

- понедельник с 08.30 до 12.30 и с 14.00 до 18.00;

- вторник- пятница с 08.30 до 12.30 и с 14.00 до 17.00.

Консультации можно получить по телефонам: (34667)93-896, (34667)93-663.

2.9. Порядок рассмотрения заявок участников отбора.

Уполномоченный орган в течение 10 (десяти) рабочих дней после завершения срока приёма заявок:

1) запрашивает в порядке межведомственного информационного взаимодействия, следующие документы (сведения):

- об отсутствии у участника отбора неисполненной обязанности по уплате налогов, сборов, страховых сборов, пеней, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах (в Федеральной налоговой службе Российской Федерации);

- выписку об участнике отбора из Единого государственного реестра юридических лиц (в Федеральной налоговой службе Российской Федерации);

2) запрашивает в структурных подразделениях Администрации города Когалыма, следующие сведения:

- об отсутствии у участника отборапросроченной задолженности по возврату в бюджет города Когалыма субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных, в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иной просроченной задолженности перед бюджетом города Когалыма;

- подтверждающие отсутствие у участника отборавыплат средств из бюджета города Когалыма на основании иных нормативных правовых актов или муниципальных правовых актов на цели, указанные в пункте 1.3 Порядка.

3) осуществляет проверку участника отбора на предмет соответствия требованиям, установленным пунктом 2.2 настоящего Порядка и документов на соответствие требованиям, установленным пунктом 2.3 настоящего Порядка;

4) организует заседание Комиссии для рассмотрения и оценки заявок участников отбора (далее – Комиссия) с целью рассмотрения и оценки поступивших заявок участников отбора.

2.10. В случае отсутствия заявок по истечении срока их приёма и в случае, если ни одна заявка не соответствует требованиям для участия в отборе, Уполномоченный орган направляет в адрес ГРБС служебную записку с информацией о несостоявшемся отборе и предложением об организации повторного приема заявок.

2.11. Правила рассмотрения и оценки заявок участников отбора.

2.11.1. Рассмотрение и оценку заявок участников отбора осуществляет Комиссия в соответствии с Положением о Комиссии и в составе согласно приложению 3 к настоящему Порядку.

2.11.2. В случае несоответствия установленным в объявлении о проведении отбора требованиям, заявка участника отбора отклоняется согласно пункта 2.13 настоящего Порядка и не участвует в оценке заявок участников отбора.

2.11.3. Оценка заявок участников отбора осуществляется в соответствии с критериями, установленными в приложении 4 к настоящему Порядку.

Каждому из критериев присваивается от 0 до 5 баллов (целым числом). Полученные баллы суммируются и являются общей оценкой по заявке.

По результатам оценки заявок проводится их ранжирование в зависимости от количества полученных баллов - от максимального значения к минимальному.

2.11.4. Решение о предоставлении субсидии оформляется распоряжением Администрации города Когалыма.

После подписания протокола заседания Комиссии Уполномоченный орган в течение 5 (пяти) рабочих дней направляет на подпись главе города Когалыма проект распоряжения Администрации города Когалыма об утверждении списка получателей субсидии с указанием суммы субсидии.

Уполномоченный орган в течение 2 (двух) рабочих дней после утверждения распоряжения Администрации города Когалыма об утверждении списка получателей субсидии направляет участнику отбора, не прошедшего отбор, уведомление об отклонении заявки, с указанием оснований (причин) отклонения.

2.11.5. Уполномоченный орган в течение 2 (двух) рабочих дней после утверждения распоряжения Администрации города Когалыма об утверждении списка получателей субсидии на едином портале (при наличии технической возможности) и официальном сайте размещает информацию о результатах рассмотрения заявок, включающей следующие сведения:

1) дата, время и место проведения рассмотрения заявок;

2) дата, время и место оценки заявок участников отбора;

3) информацию об участниках отбора, заявки которых были рассмотрены;

4) информацию об участниках отбора, заявки которых были отклонены с указание причин их отклонения, в том числе положений объявления о проведении отбора, которым не соответствуют такие заявки;

5) последовательность оценки заявок участников отбора, присвоенные заявкам участников отбора значения по каждому из предусмотренных критериев оценки заявок участников отбора, принятое на основании результатов оценки указанных заявок решение о присвоении таким заявкам порядковых номеров;

6) наименование получателя (получателей) субсидии, с которым заключается соглашение, и размер предоставляемой ему субсидии.

2.12. Основанием для отклонения заявки участника отбора на стадии рассмотрения являются:

1) несоответствие участника отбора требованиям, установленным пунктом 2.2 настоящего Порядка;

2) несоответствие представленных участником отбора заявки и документов требованиям, установленным пунктом 2.3 настоящего Порядка;

3) недостоверность представленной участником отбора информации, в том числе информации о месте нахождения и адресе юридического лица.

2.13. Документы по организации и проведению отбора по предоставлению субсидии, заключенные соглашения, отчеты, предоставляемые получателями субсидии, хранятся у Уполномоченного органа в течение 5 (пяти) лет.

3. Условия и порядок предоставления субсидии

3.1. Проверка получателя субсидии на предмет соответствия требованиям, установленным пунктом 2.2 настоящего Порядка и документов, представленных получателем субсидии, на соответствие требованиям, установленным пунктом 2.3 настоящего Порядка, осуществляется при проведении отбора.

3.2. Основания для отказа получателю субсидии в предоставлении субсидии:

- несоответствие представленных получателем субсидии документов требованиям, определенным в соответствии с пунктом 2.2 настоящего Порядка, или непредставление (представление не в полном объеме) указанных документов;

- установление факта недостоверности представленной получателем субсидии информации.

3.3. Сумма на предоставление субсидии в финансовом году, указанном в объявлении о проведении отбора на получение субсидии, составляет 6 291 000 (шесть миллионов двести девяносто одна тысяча) рублей 00 копеек.

3.4. За счёт предоставленной субсидии получателю субсидии запрещается осуществлять следующие расходы:

- текущие расходы получателя субсидии, не связанные с созданием и премьерными показами спектаклей;

- расходы на проведение мероприятий, направленных на организацию выборных кампаний, проведение митингов, демонстраций и пикетов;

- по оплате прошлых обязательств получателя субсидии;

- расходы, связанные с извлечением прибыли;

- расходы на политическую и религиозную деятельность;

- расходы на приобретение иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также связанных с достижением целей предоставления этих средств иных операций, определенных нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами, регулирующими порядок предоставления субсидий;

- расходы на деятельность, запрещённую действующим законодательством Российской Федерации.

3.5. Порядок и сроки возврата субсидий в бюджет города Когалыма в случае нарушения условий их предоставления.

3.5.1. Получатель субсидии несёт ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации, за обоснованность, достоверность, качество предоставленных расчётов, отчётов, подтверждающих документов, за нецелевое использование бюджетных средств и несоблюдение условий предоставления субсидии в соответствии с заключенным соглашением, за достижение установленных настоящим Порядком показателей результативности предоставления субсидии и качественное выполнение муниципальной работы.

3.5.2. Получатель субсидии возвращает субсидию в бюджет города Когалыма в случаях:

а) нарушения получателем субсидии условий, установленных при предоставлении субсидии, выявленного по фактам проверок, проведённых ГРБС, Контрольно-счётной палатой города Когалыма, отделом муниципального контроля Администрации города Когалыма;

б) предоставления получателем субсидии недостоверных сведений в документах, предусмотренных настоящим Порядком, выявленных в том числе контрольными мероприятиями;

в) неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств по соглашению о предоставлении субсидии;

г) нецелевого использования субсидии;

д) расторжения соглашения.

При возникновении обстоятельств, указанных в настоящем подпункте, размер возвращаемой субсидии устанавливается в документе по итогам проведённых контрольных мероприятий.

3.5.3. В случае недостижения показателей результативности, установленных соглашением, размер субсидии уменьшается пропорционально объёму невыполненной муниципальной работы, на основании представленных получателем субсидии отчётных документов по реализации соглашения.

3.5.4. При возникновении обстоятельств, указанных в подпунктах 3.5.2, 3.5.3 настоящего Порядка, получатель субсидии возвращает субсидию в бюджет города Когалыма:

- по требованию ГРБС не позднее 10 (десяти) рабочих дней со дня получения уведомления от ГРБС;

- на основании представления и (или) предписания отдела муниципального контроля Администрации города Когалыма в сроки, установленные в соответствии с законодательством Российской Федерации.

При отказе от добровольного возврата субсидии средства взыскиваются в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.6. Условия и порядок заключения между ГРБС и получателем субсидии соглашения о предоставлении субсидии.

3.6.1. Субсидия предоставляется на основании подписанного соглашения в соответствии с типовой формой соглашения, утвержденной Комитетом финансов Администрации города Когалыма.

3.6.2. Обязательными условиями предоставления субсидии, включаемыми в соглашение, являются:

- согласие получателя субсидий на осуществление ГРБС, Контрольно-счётной палатой города Когалыма, отделом муниципального контроля Администрации города Когалыма проверок соблюдения им условий, целей и порядка предоставления субсидий;

- согласие лиц, получающих средства на основании договоров, заключённых с получателем субсидий (за исключением государственных (муниципальных) унитарных предприятий, хозяйственных товариществ и обществ с участием публично-правовых образований в их уставных (складочных) капиталах, а также коммерческих организаций с участием таких товариществ и обществ в их уставных (складочных) капиталах), на осуществление ГРБС, Контрольно-счётной палатой города Когалыма, отделом муниципального контроля Администрации города Когалыма проверок соблюдения ими условий, целей и порядка предоставления субсидий;

- условие о согласовании новых условий соглашения или о расторжении соглашения при недостижении согласия по новым условиям, в случае уменьшения ГРБС как получателю бюджетных средств ранее доведенных лимитов бюджетных обязательств, указанных в пункте 3.2 настоящего Порядка, приводящего к невозможности предоставления субсидии в размере, определенном в соглашении.

3.6.3. На основании постановления Администрации города Когалыма об утверждении списка получателей субсидии Уполномоченный орган в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня подписания постановления Администрации города Когалыма об утверждении списка получателей субсидии осуществляет подготовку соглашения и передаёт его для подписания получателю субсидии при личном обращении или направляет соглашение по электронной почте на адрес получателя субсидии.

В случае, если получатель субсидии в течение 5 (пяти) рабочих дней после получения соглашения не предоставил подписанное соглашение, переданное ему в соответствии с настоящим Порядком, он признаётся уклонившимся от заключения соглашения.

3.7. Результат предоставления субсидии.

Показателями результативности предоставления субсидии являются:

Количество вновь созданных спектаклей:

– малая форма (камерный спектакль) – 3 (три) единицы;

– большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов) – 1 (одна) единица.

Количество зрителей – не менее 240 (двухсот сорока) человек (не менее 60 человек на 1 премьерном показе спектакле).

3.8. Перечисление субсидии производится на расчётный счёт получателя субсидии, указанный в соглашении о предоставлении субсидии, в установленные соглашением сроки.

4. Требования к отчётности

4.1. Порядок, сроки и формы предоставления отчёта(ов) получателем субсидии указываются в соглашении.

ГРБС имеет право установить в соглашении о предоставлении субсидий сроки и формы предоставления получателем субсидии дополнительной отчётности.

4.2. Получатель субсидии ведёт обособленный аналитический учет операций, осуществляемых за счет средств субсидии.

4.3. Предоставление отчетных и финансовых документов получателем субсидии осуществляется с сопроводительным письмом в адрес Уполномоченного органа на официальном бланке получателя субсидии посредством направления документов в Уполномоченный орган.

5. Требования об осуществлении контроля за соблюдением условий, целей и порядка предоставления субсидии и ответственности за их нарушение

5.1. Обязательную проверку соблюдения получателем субсидии условий, целей и порядка предоставления субсидии, предусмотренных заключённым соглашением, осуществляет ГРБС, Контрольно-счётная палата города Когалыма, отдел муниципального контроля Администрации города Когалыма в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Получатель субсидии несёт ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации, за обоснованность, достоверность, качество предоставленных расчётов, отчётов, подтверждающих документов, за нецелевое использование бюджетных средств и несоблюдение условий предоставления субсидии в соответствии с заключенным соглашением, за достижение установленных настоящим Порядком показателей результативности предоставления субсидии и качественное выполнение муниципальной работы.

5.3. Контроль за выполнением муниципальной работы в рамках предоставленной субсидии осуществляет Уполномоченный орган.

Формы контроля:

- посещение премьерного показа одного спектакля (составление акта контроля, с приложением фотографий проведения мероприятия (не менее 5 штук));

- опрос (анкетирование) посетителей о качестве выполнения муниципальной работы (не менее 20 человек).

Приложение 1

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

На бланке организации

Дата, исх. номер

В Уполномоченный орган

ЗАЯВКА

на получение субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

Изучив Порядок предоставления из бюджета города Когалыма субсидии некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» (далее – Порядок), а также действующее законодательство Российской Федерации, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование участника отбора полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность руководителя, ФИО полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю, что:

1. Согласен участвовать в отборе на получение субсидии в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» (далее – субсидии) на условиях, установленных Порядком.

2. Согласен на:

- обработку персональных данных в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.06.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»;

- публикацию и размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации, предусмотренной пунктом 2.11.5 Порядка;

- включение в общедоступные источники моих персональных данных.

3. По состоянию на 1-е число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется проведение отбора:

- отсутствует неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

- отсутствует просроченная задолженность по возврату в бюджет города Когалыма субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в соответствии с муниципальными нормативными правовыми актами и иными правовыми актами, и иной просроченной задолженности перед бюджетом города Когалыма;

- организация не находится в процессе реорганизации, ликвидации, в отношении меня не введена процедура банкротства, деятельность не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

- в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере;

- организация не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов;

4. На цели, указанные в пункте 1.3 Порядка, в соответствии с муниципальными нормативными правовыми актами и иными нормативными правовыми актами субсидии из бюджета города Когалыма не получал.

5. В случае положительного решения о предоставлении субсидии, беру на себя обязательства подписать соглашение о предоставлении субсидии с Администрацией города Когалыма в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня его получения от Уполномоченного органа.

6. Сообщаю, что для оперативного уведомления меня по вопросам организационного характера и взаимодействия с Уполномоченным органом мною уполномочен:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., телефон работника участника отбора, e-mail)

Все сведения прошу сообщать уполномоченному лицу.

Приложение:

1.

2.

и т.д.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 1

к заявке

На бланке организации

Сведения

об участнике отбора на предоставление субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Полное наименование участника отбора |  |
|  |  |  |
| 2. | Сокращенное наименование участника отбора |  |
|  |  |  |
| 3. | Юридический адрес |  |
|  |  |  |
| 4. | Местонахождение офиса (почтовый индекс, страна, область, город, улица, дом, офис) |  |
|  |  |  |
| 5. | Телефон, факс |  |
|  |  |  |
| 6. | Адрес электронной почты |  |
|  |  |  |
| 7. | Сведения о государственной регистрации: | |
|  |  |  |
|  | Регистрирующий орган |  |
|  |  |  |
|  | Регистрационный номер |  |
|  |  |  |
|  | Дата регистрации |  |
|  |  |  |
| 8. | Идентификационный номер налогоплательщика |  |
|  |  |  |
| 9. | Код ОКПО |  |
|  |  |  |
| 10. | Основной вид деятельности |  |
|  |  |  |
| 11. | Банковские реквизиты |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 2

к заявке

Программа

выполнения участником отбора муниципальной работы

«Создание спектаклей»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Характеристика мероприятия | Сведения о мероприятии |
| 1. | Полное наименование участника отбора |  |
| 2. | Информация о спектакле №1 (малая форма) |  |
| 2.1. | Рабочее название спектакля |  |
| 2.2. | Жанр |  |
| 2.3. | Основная идея спектакля |  |
| 2.4. | Возрастной ценз |  |
| 2.5. | Сведения об авторе и пьесе | *ФИО автора полностью, название пьесы* |
| 2.6. | Режиссерская экспликация | *Краткое описание замысла спектакля и то, какими средствами спектакль будет создан* |
| 2.7. | Художественное решение | *Концепция спектакля с обязательным подбором референсов декораций, костюмов, грима, общей атмосферы спектакля (3-5 изображений)* |
| 2.8. | Количество артистов, занятых в постановке |  |
| 2.9. | Планируемая дата премьерного показа |  |
| 2.10. | Место премьерного показа | *Указать помещение, здание, сооружение, предназначенное для показа спектакля* |
| 2.11. | Социальная значимость спектакля | *Почему важно его поставить и кому он будет полезен* |
| 3. | Информация о спектакле №2 (малая форма) |  |
| 3.1. | Рабочее название спектакля |  |
| 3.2. | Жанр |  |
| 3.3. | Основная идея спектакля |  |
| 3.4. | Возрастной ценз |  |
| 3.5. | Сведения об авторе и пьесе | *ФИО автора полностью, название пьесы* |
| 3.6. | Режиссерская экспликация | *Краткое описание замысла спектакля и то, какими средствами спектакль будет создан* |
| 3.7. | Художественное решение | *Концепция спектакля с обязательным подбором референсов декораций, костюмов, грима, общей атмосферы спектакля (3-5 изображений)* |
| 3.8. | Количество артистов, занятых в постановке |  |
| 3.9. | Планируемая дата премьерного показа |  |
| 3.10. | Место премьерного показа | *Указать помещение, здание, сооружение, предназначенное для показа спектакля* |
| 3.11. | Социальная значимость спектакля | *Почему важно его поставить и кому он будет полезен* |
| 4. | Информация о спектакле №3 (малая форма) |  |
| 4.1. | Рабочее название спектакля |  |
| 4.2. | Жанр |  |
| 4.3. | Основная идея спектакля |  |
| 4.4. | Возрастной ценз |  |
| 4.5. | Сведения об авторе и пьесе | *ФИО автора полностью, название пьесы* |
| 4.6. | Режиссерская экспликация | *Краткое описание замысла спектакля и то, какими средствами спектакль будет создан* |
| 4.7. | Художественное решение | *Концепция спектакля с обязательным подбором референсов декораций, костюмов, грима, общей атмосферы спектакля (3-5 изображений)* |
| 4.8. | Количество артистов, занятых в постановке |  |
| 4.9. | Планируемая дата премьерного показа |  |
| 4.10. | Место премьерного показа | *Указать помещение, здание, сооружение, предназначенное для показа спектакля* |
| 4.11. | Социальная значимость спектакля | *Почему важно его поставить и кому он будет полезен* |
| 5. | Информация о спектакле (большая форма) |  |
| 5.1. | Рабочее название спектакля |  |
| 5.2. | Жанр |  |
| 5.3. | Основная идея спектакля |  |
| 5.4. | Возрастной ценз |  |
| 5.5. | Сведения об авторе и пьесе | *ФИО автора полностью, название пьесы* |
| 5.6. | Режиссерская экспликация | *Краткое описание замысла спектакля и то, какими средствами спектакль будет создан* |
| 5.7. | Художественное решение | *Концепция спектакля с обязательным подбором референсов декораций, костюмов, грима, общей атмосферы спектакля (3-5 изображений)* |
| 5.8. | Количество артистов, занятых в постановке |  |
| 5.9. | Планируемая дата премьерного показа |  |
| 5.10. | Место премьерного показа | *Указать помещение, здание, сооружение, предназначенное для показа спектакля* |
| 5.11. | Социальная значимость спектакля | *Почему важно его поставить и кому он будет полезен* |
| 6. | Обоснованность планируемых расходов на выполнение муниципальной работы |  |
| 6.1. | Информация о спектакле №1 (малая форма) | *Дать комментарии по всем предполагаемым расходам на создание и премьерный показ вновь созданного спектакля за счет субсидии, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов.* |
| 6.2. | Информация о спектакле №2 (малая форма) | *Дать комментарии по всем предполагаемым расходам на создание и премьерный показ вновь созданного спектакля за счет субсидии, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов.* |
| 6.3. | Информация о спектакле №3 (малая форма) | *Дать комментарии по всем предполагаемым расходам на создание и премьерный показ вновь созданного спектакля за счет субсидии, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов.* |
| 6.4. | Информация о спектакле (большая форма) | *Дать комментарии по всем предполагаемым расходам на создание и премьерный показ вновь созданного спектакля за счет субсидии, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов.* |
| 7. | Реалистичность выполнения муниципальной работы | *Описать, какие имеются ресурсы на создание и премьерный показ каждого спектакля:*  *- штатные работники[[1]](#footnote-1) (указать квалификацию и опыт), добровольцы (указать квалификацию и опыт) и/или подтвердить реалистичность их привлечения;*  *- указать помещения, в которых планируется осуществление репетиционного процесса, и вид права пользования (безвозмездное пользование, аренда, фактическое предоставление) и/или подтвердить реалистичность их привлечения (приобретения);*  *- указать помещения, в которых планируется осуществление премьерных показов, и вид права пользования (безвозмездное пользование, аренда, фактическое предоставление) и/или подтвердить реалистичность их привлечения (приобретения);*  *- указать имеющееся оборудование, реквизит и/или подтвердить реалистичность их привлечения (приобретения).*  *В случае отсутствия – поставить отметку «Отсутствует».* |
| 9. | Опыт по созданию спектаклей и организации премьерного показа вновь созданных спектаклей | *Описать собственный опыт по созданию и организации премьерного показа вновь созданных спектаклей; сведения подтверждаются наградами, отзывами, публикациями в средствах массовой информации и Интернете.*  *В случае отсутствия – поставить отметку «Отсутствует».* |
| 10. | Информационная открытость участника отбора | *Указать действующий, постоянно обновляемый сайт, на котором представлена актуальная информация о реализованных мероприятиях, и(или) аккаунты в социальных сетях, где регулярно обновляется информация (с приложением ссылок).*  *В случае отсутствия – поставить отметку «Отсутствует».* |
| 11. | Показатели: | |
| 11.1. | Количество вновь созданных спектаклей (малая форма) | *3 (три) единицы* |
| 11.2. | Количество вновь созданных спектаклей (большая форма) | *1 (одна) единица* |
| 11.2. | Количество премьерных показов | *4 (четыре) единицы* |
| 11.3. | Количество зрителей | *Не менее 240 (двухсот сорока) человек (не менее 60 человек на 1 премьерном показе спектакле)* |
| 11.4 | Качественные показатели | *Указать результаты, не измеримые в числовых значениях, которые планируется достичь в процессе создания и премьерных показов вновь созданных спектаклей.* |
| 12. | Информационная поддержка мероприятия (медиа-план) | *Указать, каким образом будет обеспечено освещение процесса создания спектаклей и премьерных показов вновь созданных спектаклей в СМИ и в сети Интернет[[2]](#footnote-2).* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 3

к заявке

Финансово-экономическое обоснование

использования участником отбора субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

1. Полное наименование участника отбора.

2. Рабочее название спектакля №1 (малая форма).

3. Единица измерения: рубль (с точностью до второго десятичного знака).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование расходования средств | Финансирование (руб.) | | |
| за счет средств субсидии | за счет собственных средств | за счет привлеченных средств |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 4

к заявке

Финансово-экономическое обоснование

использования участником отбора субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

1. Полное наименование участника отбора.

2. Рабочее название спектакля №2 (малая форма).

3. Единица измерения: рубль (с точностью до второго десятичного знака).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование расходования средств | Финансирование (руб.) | | |
| за счет средств субсидии | за счет собственных средств | за счет привлеченных средств |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 5

к заявке

Финансово-экономическое обоснование

использования участником отбора субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

1. Полное наименование участника отбора.

2. Рабочее название спектакля №3 (малая форма).

3. Единица измерения: рубль (с точностью до второго десятичного знака).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование расходования средств | Финансирование (руб.) | | |
| за счет средств субсидии | за счет собственных средств | за счет привлеченных средств |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 6

к заявке

Финансово-экономическое обоснование

использования участником отбора субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

1. Полное наименование участника отбора.

2. Рабочее название спектакля (большая форма).

3. Единица измерения: рубль (с точностью до второго десятичного знака).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование расходования средств | Финансирование (руб.) | | |
| за счет средств субсидии | за счет собственных средств | за счет привлеченных средств |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (наименование должности руководителя организации) |  | (подпись) |  | ФИО (полностью) |
| \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  (дата заполнения) |  | М.П. |  |  |

Приложение 2

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

Реестр заявок на предоставление субсидии из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата поступления заявки | Время поступления заявки | Наименование участника отбора |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Начало приема заявок: | время\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (должность лица, осуществляющего прием заявок) |  | (подпись лица, осуществляющего прием заявок) |  | ФИО (полностью) |

|  |  |
| --- | --- |
| Окончание  приема заявок: | время\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| (должность лица, осуществляющего прием заявок) |  | (подпись лица, осуществляющего прием заявок) |  | ФИО (полностью) |

Приложение 3

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

Положение о Комиссии для рассмотрения и оценки заявок участников отбора на предоставление субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» (далее – Комиссия)

1. Общие положения

1.1. Комиссия представляет собой коллегиальный орган, специально сформированный для оценки заявок участников отбора и принятия решения об определении участников отбора, прошедших и не прошедших отбор на получение субсидии из бюджета города Когалыма в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей».

1.2. Комиссия в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, законами Российской Федерации, нормативными правовыми актами Президента и Правительства Российской Федерации, законами и нормативными правовыми актами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, постановлениями и распоряжениями Администрации города Когалыма, Порядком предоставления субсидии из бюджета города Когалыма юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей» (далее – Порядок).

2. Права и обязанности членов Комиссии

2.1. Члены Комиссии имеют право:

- рассматривать представленные заявки на предмет их соответствия критериям отбора.

- оценивать заявки.

2.2. В случае, если член Комиссии лично, прямо или косвенно заинтересован в итогах оценки заявок, он обязан проинформировать об этом Комиссию до начала их рассмотрения.

Под личной заинтересованностью члена Комиссии понимается возможность получения им доходов (неосновательного обогащения) в денежной либо натуральной форме, доходов в виде материальной выгоды непосредственно для члена Комиссии, его близких родственников, а также граждан или организаций, с которыми член Комиссии связан финансовыми или иными обязательствами.

В данном случае председателем Комиссии принимается решение о замене члена Комиссии представителем того структурного подразделения Администрации города Когалыма, сотрудником которого он является.

3. Организация работы Комиссии

3.1. Комиссия состоит из председателя Комиссии, членов Комиссии и секретаря Комиссии.

3.2. Председатель Комиссии осуществляет общее руководство Комиссией, определяет дату и время проведения заседания Комиссии.

3.3. Секретарь Комиссии ведет организационно-техническую работу по подготовке и проведению заседания Комиссии, оформление документации по результатам работы Комиссии.

3.4. Формой работы Комиссии является её заседание.

3.5. Заседания Комиссии ведёт председатель Комиссии. В случае отсутствия председателя Комиссии полномочия по ведению заседания Комиссии осуществляет член Комиссии, уполномоченный председателем Комиссии.

3.6. Заседания Комиссии считаются правомочными, если на них присутствует более половины её членов.

В случае отсутствия председателя или члена Комиссии по уважительной причине (отпуск, болезнь, командировка) его на заседании Комиссии представляет штатный заместитель или работник, на которого возложено исполнение его должностных обязанностей.

3.7. Члены Комиссии:

3.7.1. Осуществляют рассмотрение заявок участников отбора на предмет их соответствия установленным в объявлении о проведении отбора требованиям.

3.7.2. Оценивают каждую заявку в соответствии с критериями, установленными в приложении 4 к настоящему Порядку, путем заполнения оценочной ведомости согласно приложению 5 к настоящему Порядку.

3.8. На основании оценочных ведомостей секретарь Комиссии заполняет итоговую ведомость по форме согласно приложению 6 к настоящему Порядку.

3.9. По результатам оценки заявок Комиссия принимает одно из решений:

- признать участника отбора прошедшим отбор и рекомендовать ГРБС предоставить субсидию;

- признать участника отбора не прошедшим отбор и рекомендовать ГРБС отклонить заявку.

3.10. Прошедшими отбор признаются участника отбора, получившие максимальные баллы и которым присвоены первые порядковые номера.

В случае получения двумя и более участниками отбора одинакового количества баллов преимущество имеет заявка, поступившая в Уполномоченный орган ранее.

3.11. Не прошедшими отбор признаются участники отбора:

- заявки которых отклонены на стадии рассмотрения;

- заявки которых набрали менее 15 баллов.

В случае, если ни один из участников отбора не набрал 15 баллов, Комиссия принимает решение о несостоявшемся отборе на предоставление субсидий.

3.12. Решение Комиссии оформляется протоколом, подписывается председателем и членами Комиссии.

4. Состав Комиссии

4.1. Заместитель главы города Когалыма, курирующий сферу культуры – председатель Комиссии.

Секретарь Комиссии:

- специалист отдела культуры Управления культуры, спорта и молодёжной политики Администрации города Когалыма (без права голоса).

Члены Комиссии:

- заместитель главы города Когалыма, курирующий сферу финансов и экономики;

- начальник Управления культуры, спорта и молодёжной политики Администрации города Когалыма;

- начальник управления инвестиционной деятельности и развития предпринимательства Администрации города Когалыма;

- начальник отдела финансово-экономического обеспечения и контроля Администрации города Когалыма;

- начальник отдела культуры Управления культуры, спорта и молодёжной политики Администрации города Когалыма;

- начальник общеправового отдела юридического управления Администрации города Когалыма;

- председатель Общественного совета по культуре при Администрации города Когалыма.

Приложение 4

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

КРИТЕРИИ

отбора участников отбора

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование критерия | Рекомендуемый подход к определению оценки (от 0 до 5 баллов) | |
| 1. | Соответствие спектаклей целям предоставления субсидии | 5 | Спектакли полностью соответствует целям. |
|  |  | 1-4 | Спектакли частично соответствуют целям. |
|  |  | 0 | Мероприятие не соответствует целям. |
| 2. | Обоснованность планируемых расходов на создание и премьерные показы спектаклей | 5 | Заявка полностью соответствует данному критерию:  - все планируемые расходы реалистичны и обоснованы;  - отсутствуют расходы, которые непосредственно не связаны с созданием и премьерными показами спектаклей;  - участником отбора даны корректные комментарии по всем предполагаемым расходам, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов. |
|  |  | 4 | Заявка в целом соответствует данному критерию: все планируемые расходы реалистичны и обоснованы.  Вместе с тем из комментариев к некоторым расходам невозможно точно определить их состав (детализацию). |
|  |  | 3 | Заявка в целом соответствует данному критерию, однако имеются замечания:  - в расходах на создание и премьерный показ спектаклей предусмотрены побочные, не имеющие прямого отношения к созданию и премьерным показам спектаклей, расходы;  - некоторые расходы завышены по сравнению со средним рыночным уровнем цен на товары, работы, услуги (без соответствующего обоснования в комментариях к расходам);  - обоснование некоторых запланированных расходов не позволяет оценить их взаимосвязь с созданием и премьерными показами спектаклей. |
|  |  | 0-2 | Заявка не соответствует данному критерию:  - предполагаемые затраты на создание и премьерные показы спектаклей явно завышены либо занижены и (или) не соответствуют целям создания и премьерных показов спектаклей;  - предусмотрено осуществление за счет субсидии расходов, которые не допускаются;  - комментарии к запланированным расходам неполные, некорректные, нелогичные. |
| 3. | Реалистичность создания и осуществления премьерных показов спектаклей | 5 | Участник отбора обеспечивает создание и премьерный показ спектаклей в полном объеме:  - располагает опытными, квалифицированными специалистами -штатными работниками, добровольцами;  - располагает помещениями (безвозмездное пользование, аренда, фактическое предоставление) для организации репетиционного процесса и осуществления премьерных показов;  - располагает оборудованием и реквизитом, необходимым для создания и обеспечения премьерных показов спектаклей. |
|  |  | 4 | Участник отбора обеспечивает реальное привлечение ресурсов для создания и осуществления премьерных показов спектаклей:  - не располагает опытными, квалифицированными специалистами -штатными работниками, добровольцами, но подтверждает реалистичность их привлечения;  - не располагает помещениями (безвозмездное пользование, аренда, фактическое предоставление) для организации репетиционного процесса и осуществления премьерных показов, но подтверждает реалистичность их привлечения (приобретения);  - не располагает оборудованием, и реквизитом, необходимым для создания и обеспечения премьерных показов спектаклей, но подтверждает реалистичность их привлечения (приобретения). |
|  |  | 3 | Данный критерий удовлетворительно выражен в заявке:  - в заявке содержится перечень специалистов (штатных работников, добровольцев), но не приводятся сведения об их квалификации и опыте;  - указанные в заявке специалисты не в полной мере соответствуют уровню опыта и компетенций, необходимых для создания и обеспечения премьерных показов спектаклей. |
|  |  | 0-2 | Данный критерий плохо выражен в заявке:  - информация о квалификации и опыте работы специалистов в заявке практически отсутствует;  - имеются высокие риски создания и обеспечения премьерных показов спектаклей в силу недостаточности опыта и низкой квалификации специалистов. |
| 4. | Опыт работы по созданию и осуществлению премьерных показов спектаклей | 5 | Отличный опыт работы по созданию и осуществлению премьерных показов спектаклей:  - участник отбора имеет опыт активной деятельности по созданию и осуществлению премьерных показов спектаклей на протяжении более 2 (двух) лет;  - в заявке представлено описание собственного опыта с указанием конкретных спектаклей и подтверждающими информационными материалами. |
|  |  | 4 | Хороший опыт работы по выбранному направлению:  - участник отбора имеет опыт деятельности по выбранному направлению менее 2 (двух) лет;  - в заявке представлено описание собственного опыта с указанием конкретных спектаклей. |
|  |  | 3 | Удовлетворительный опыт работы по выбранному направлению:  - участник отбора имеет опыт активной деятельности по выбранному направлению за последний год;  - в заявке приведено описание собственного опыта с указанием конкретных спектаклей, однако информация о созданных и премьерных показах не освещена. |
|  |  | 0-2 | Практически отсутствует опыт работы по выбранному направлению:  - участник отбора не имеет опыт активной деятельности либо подтвержденной деятельности за последний год;  - опыт работы участника отбора в заявке практически не описан;  - имеются противоречия между описанным в заявке опытом и информацией из открытых источников. |
| 5. | Актуальность и социальная значимость спектаклей | 5 | Актуальность и социальная значимость спектаклей убедительно доказаны:  - проблемы, на решение которых направлен спектакль, детально раскрыты, их описание аргументировано;  - спектакль полностью соответствуют целям и тематической направленности. |
|  |  | 4 | Актуальность и социальная значимость спектакля в целом доказаны, однако имеются несущественные замечания:  - проблемы, на решение которых направлен спектакль, относятся к разряду актуальных, но участник отбора преувеличил их значимость;  - проблемы, на решение которых направлен спектакль, описаны общими фразами. |
|  |  | 3 | Актуальность и социальная значимость спектакля доказаны недостаточно убедительно:  - проблема не имеет острой значимости;  - в заявке недостаточно аргументированно описана проблема, на решение которой направлен спектакль. |
|  |  | 0-2 | Актуальность и социальная значимость спектакля не доказаны:  - проблема, которой посвящен спектакль, не относится к разряду востребованных обществом либо слабо обоснована участником отбора;  - спектакль не связан с выбранным тематическим направлением. |
| 6. | Информационная открытость участника отбора | 5 | Данный критерий отлично выражен в заявке:  - информацию о деятельности участника отбора легко найти в сети «Интернет» с помощью поисковых запросов;  - деятельность систематически освещается в средствах массовой информации;  - есть действующий, постоянно обновляемый сайт, на котором размещена актуальная информация о деятельности участника отбора, и(или) страницы (группы) в социальных сетях, на которых регулярно обновляется информация. |
|  |  | 4 | Данный критерий хорошо выражен в заявке:  - имеется действующий сайт и(или) страницы (группы) в социальных сетях с актуальной информацией, однако без подробных сведений о работе, привлекаемых ресурсах;  - деятельность участника отбора периодически освещается в средствах массовой информации. |
|  |  | 3 | Данный критерий удовлетворительно выражен в заявке:  - деятельность мало освещается в средствах массовой информации и в сети «Интернет»;  - есть сайт и(или) страница (группа) в социальной сети, которые содержат неактуальную (устаревшую) информацию. |
|  |  | 0-2 | Данный критерий плохо выражен в заявке: информация о деятельности участника отбора практически отсутствует в сети «Интернет». |

Приложение 5

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

заявок участников отбора на предоставление субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы «Создание спектаклей»

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование критерия | Участник отбора 1 | Участник отбора 2 |
| 1. | Соответствие спектаклей целям предоставления субсидии |  |  |
| 2. | Обоснованность планируемых расходов на создание и премьерные показы спектаклей |  |  |
| 3. | Реалистичность создания и осуществления премьерных показов спектаклей |  |  |
| 4. | Опыт работы по созданию и осуществлению премьерных показов спектаклей |  |  |
| 5. | Актуальность и социальная значимость спектаклей |  |  |
| 6. | Информационная открытость участника отбора |  |  |
|  | Общая оценка: |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Член комиссии |  |  |  |  |
|  |  | (подпись) |  | И.О.Фамилия |

Приложение 6

к Порядку предоставления субсидии

из бюджета города Когалыма

некоммерческим организациям

в целях финансового обеспечения затрат

в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ

оценки заявок участников отбора на предоставление субсидии из бюджета города Когалыма некоммерческим организациям в целях финансового обеспечения затрат в связи с выполнением муниципальной работы

«Создание спектаклей»

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Члены комиссии | Участник отбора 1 | Участник отбора 2 |
|  |  | Общая оценка | |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
|  | Итоговая оценка: |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Председатель комиссии |  |  |  |  |
|  |  | (подпись) |  | И.О.Фамилия |

1. К трудовой деятельности в сфере образования, воспитания, развития несовершеннолетних, организации их отдыха и оздоровления, медицинского обеспечения, социальной защиты и социального обслуживания, в сфере детско-юношеского спорта, культуры и искусства с участием несовершеннолетних не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость, а равно и подвергавшиеся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления, указанные в абзацах третьем и четвертом части второй статьи 331 настоящего Кодекса, за исключением случаев, предусмотренных частью третьей настоящей статьи (статья 351.1 Трудового кодекса Российской Федерации). [↑](#footnote-ref-1)
2. На основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Глава 2 «Классификация информационной продукции») на всех навигационных и информационных носителях (информационных щитах, афишах и др.) устанавливаются возрастные ограничения по потребителям услуг. [↑](#footnote-ref-2)